

Heal The World

Choreographie: 19 Choreographer ULD All Star

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, intermediate line dance	
Musik:	Heal The World von Michael Jackson	
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs	
Sequenz:	AB; Tag; C B D; AB; D C	

Part/Teil A (1 wall)

A1: Rock across-side-rock across-side-rock forward, behind-side-cross

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

A2: Side, close-step-side, close-back-back, coaster step, step

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

A3: Dorothy steps r + l, cross, unwind ½ l, point, touch

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

A4: Chassé l, rock across-side, Mambo forward, locking shuffle back

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit recht
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

A5: Side, ⅛ turn l/touch, step, kick, behind, ⅛ turn r, step, hitch

- 1-2 Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (4:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben

A6: Cross-back-¼ turn r, shuffle across, coaster step, step-pivot ¼ r-cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

Part/Teil B (1 wall)

B1: ½ turn l, behind-side-shuffle across, point & point, & cross-side-cross-¼ turn l

- 1-2& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

B2: Side, behind-side-cross-side-pivot ¼ l-step, ½ turn r-½ turn r-step, touch

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links und ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

B3: Rock forward-back-close-run 2, slow pivot ½ r, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &4 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Langsame ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

B4: Rock side-cross r + l, chassé r turning ¼ r, step-pivot ¼ r-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

Part/Teil C (1 wall)

C1: Side, behind-cross-side, rock back-step, step-pivot ¼ r-step, side &

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

C2: Step, cross-side-back, coaster step, step-pivot ½ r-step, step &

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

C3: Side, cross-side-behind, behind-side-cross, rock side-shuffle across

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

C4: Prissy walk 2, locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross, side/sways

- 1-2 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

C5: Back 2, coaster step, Dorothy steps l + r

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 7-8& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

C6: Side, rock across-side, rock across-side, rock across-rock side-rock back

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil D (1 wall)

D1: Walk 2, ½ turn l, behind-side-rock across-side-rock across

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

D2: Side, behind-cross-side, behind-cross-½ turn r, run 2, step-pivot ½ r-step

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (7:30)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (1:30)

D3: Back, ½ turn l/behind-side-cross, cross-side-½ turn l, step-pivot ½ r-step-pivot ½ r-step-touch

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)
- 7& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

D4: Rock across-back, back, touch, ½ turn r/sways

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (12 Uhr)

Tag/Brücke (1 wall)

Rock side, touch behind, hold (with arm movements)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/offene rechte Hand nach rechts oben - Gewicht zurück auf den linken Fuß/offene linke Hand nach links oben
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen/beide Hände vor der Brust kreuzen - Halten